



Vážení kolegové,

po prvním obecně informativním newsletteru vzápětí přichází další, ve kterém vám chci přiblížit aktivity, výsledky činnosti a další plány České loutnové společnosti. Současně si dovoluji požádat o zaplacení členského příspěvku na rok 2020, případně i zpětně na rok 2019, pokud jste tak ještě neučinili. Zaplacení příspěvku vás opravňuje k čerpání členských výhod.

Jan Čížmář

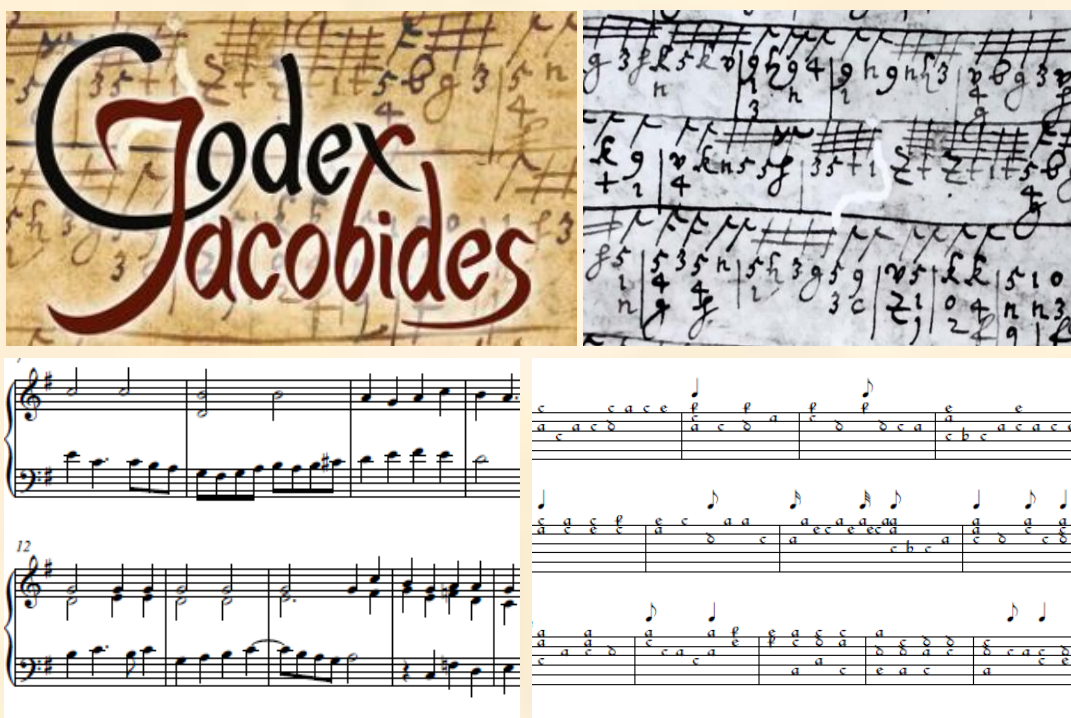
SUMARIZACE AKTIVIT ROKU 2019 A VÝHLED DO ROKU 2020

● EDIČNÍ ČINNOST

Hlavním titulem, jehož realizaci byl věnován rok 2019, je **Codex Jacobides**. Jde o rozsáhlý počín, který zahrnuje celkem 4 tištěné svazky a 1 CD. Současně měl velký vliv na směřování našich loňských i letošních koncertních aktivit.

Jeho prodej začne oficiálně v červnu 2020, ale již nyní je pro členy ČLS připravena mimořádná nabídka, kterou věříme každý rád využije. V e-shopu na našich stránkách již je možno si objednat výtisky, které budeme distribuovat v červnu 2020. Exkluzivně pro stávající členy ČLS (se zaplaceným příspěvkem na rok 2019 i 2020) je možnost subskripce. Do konce února se za pouhých 39 € / 980 Kč (do konce března za 43 € / 1080 Kč) můžete stát **subskribenty** edice – tedy ne pouze monetarizovat své členství v ČLS, ale také nalézt své jméno vytištěno s poděkováním v edici samé. V případě zájmu o subskripci edice kontaktujte sekretáře spolku Zuzanu Melekovou nebo navštivte eshop na naší webstránce www.lute.cz. Pro slevu z běžné ceny zadejte v košíku kód kuponu CJ-02-2020 (do konce února) nebo CJ 03-2020 (do konce března).

V roce 2020 bude projekt Codex Jacobides (edice a CD) dokončen a bude zahájen projekt **Losy 300**, který bude vrcholit kdy jindy než v roce 2021. Mezitím plánujeme publikovat několik menších edic loutnové hudby. O novinkách v této oblasti bude informovat další newsletter.



● KONCERTNÍ ČINNOST

V roce 2019 byla ČLS spoluorganizátorem či hlavním organizátorem celkem 23 koncertů.

Vlastní koncertní řada ČLS se jmenuje **Rozhovory s loutnou** a jedním z hlavních míst, kde se v roce 2019 koncert konaly, byl Losyho palác v Praze. V roce 2020 se chystají další koncerty v Praze, celé České republice i v zahraničí. Významná část koncertních aktivit byla dramaturgicky navázána na ediční činnost kolem Codexu Jacobides a na aktivity loutnového orchestru složeného z členů ČLS.



BOHEMIAN LUTE ORCHESTRA (BLO)

V roce 2019 BLO odehrál 10 koncertů v České republice, Rakousku a na Slovensku. Na jeho projektech účinkovalo celkem 16 loutníků a dalších 17 umělců.

V roce 2019 BLO koncertoval se dvěma programy – Melodie z roku raz dva a Michna: Česká mariánská muzika. BLO účinkuje také ve čtyřech skladbách na CD Codex Jacobides, které vyjde v červnu 2020 u labelu Supraphon.

Pro potřeby BLO byla interně vytvořena řada notových a tabulturních edic, z nichž některé budou dále předmětem ediční a publikační činnosti spolku.

Pro rok 2020 plánujeme další koncerty v ČR i zahraničí, dostali jsme pozvání na prestižní hudební festivaly, budeme ale i nadále pořádat koncerty sami a ve spolupráci s našimi partnery.

Rád bych připomněl, že možnost účinkovat v BLO je otevřená pro **každého** hráče na jakýkoliv nástroj – ať už se objektivně či subjektivně nachází na jakékoliv hráčské úrovni. V rámci nácviku se snažíme o co možná nejvíce individuální přístup, a kromě hraní jde pochopitelně také o aktivitu společenskou – příležitost k vzájemnému osobnímu setkávání. Absence nástroje také není překážkou – pro potřeby účinkování v BLO je možno zapůjčit nástroj z fondu ČLS.



● PEDAGOGICKÁ ČINNOST

ČLS se aktivně podílí na vytváření příležitostí k dalšímu vzdělávání pro své členy i další veřejnost. Kromě letních kurzů, na kterých je loutna vyučována (Valtice, Kunín), podporuje ČLS také masterclass s hostujícími koncertními umělci a pedagogy a kurzy DVPP pro učitele hry na kytaru. V roce 2020 plánuje ČLS realizovat vlastní sérii masterclass v Losyho paláci v Praze.



PODĚKOVÁNÍ

Česká loutnová společnost je neziskovou organizací, jejíž aktivity by nemohly být realizovány bez finanční podpory donátorů - v roce 2019 z prostředků Ministerstva kultury ČR, Státního fondu kultury ČR a Jihomoravského kraje. Nezanedbatelnou položkou ve financování provozu ČLS jsou i vaše členské příspěvky a příspěvky od soukromých dárců. Důležitými partnery při našich realizacích byla Akademie věd ČR, JAMU v Brně, Losyho palác a řada dalších. Ale snad nejdůležitější je lidský kapitál - práce a příspěvky každého, kdo přiložil ruku k dílu.

