



Vážení kolegové,

po delší odmlce si vám dovoluji zaslat další newsletter, ve kterém vám chci přiblížit dosavadní aktivity, výsledky činnosti a další plány České loutnové společnosti.

Koronavirus zaúřadoval i v administraci naší společnosti, a tak teprve nyní s odstupem zjišťujeme, že je stále řada neuhrazených členských příspěvků, některé dokonce ještě z roku 2019. Zaplacení příspěvku vás opravňuje k čerpání členských výhod, mezi které patří zejména slevy na naše produkty a akce, ale také například možnost proplácení nákladů při účinkování v našem loutnovém orchestru. Členský příspěvek pro rok 2021 byl 450 Kč a jeho výše zůstává stejná i pro rok 2022.

Mnozí z vás již vědí o tom, že řada zajímavých elektronických publikací je zdarma ke stažení na stránkách našich kolegů z anglické Lute Society a německé Lautengesellschaft.

[The Lute Society: Tree Edition Files](#)

SUMARIZACE AKTIVIT „COVIDOVÝCH“ LET 2020, 2021 A VÝHLED DO ROKU 2022

● EDIČNÍ ČINNOST

Codex Jacobides

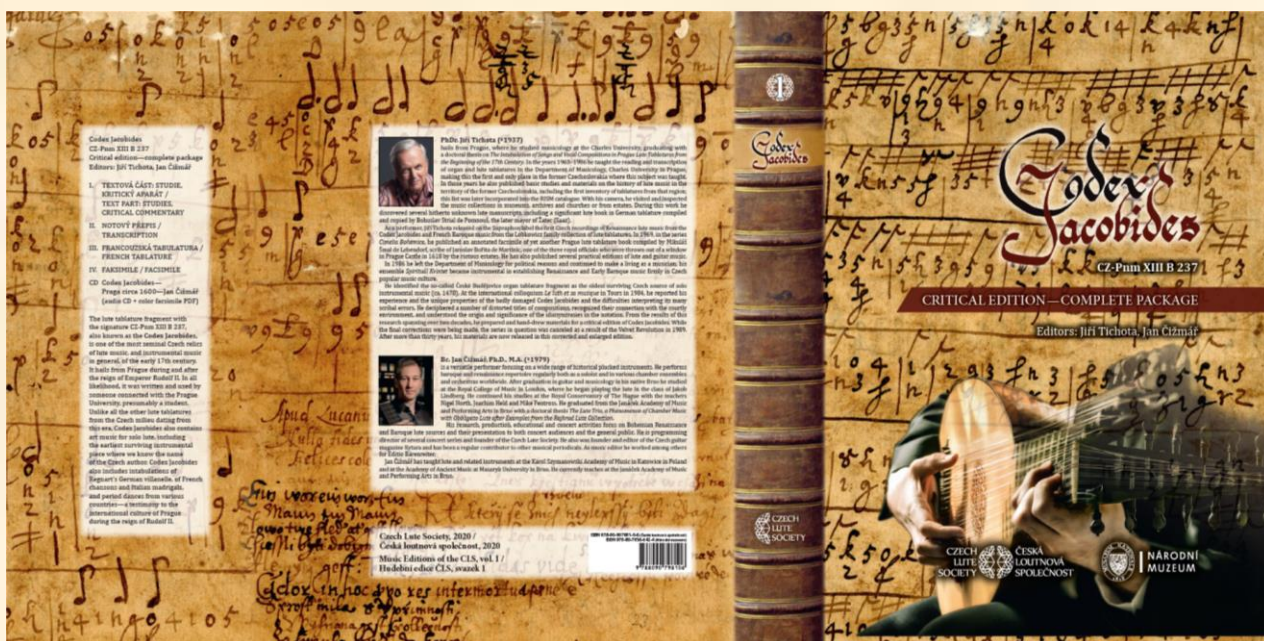
Hlavním titulem, jehož realizaci byly věnovány roky 2020 a 2021, je **Codex Jacobides**. Jde o rozsáhlý počín, který zahrnuje celkem 4 tištěné svazky a 1 CD. Současně měl velký vliv na směřování našich koncertních aktivit.

Záměrem projektu byla realizace vydání opožděné edice předního českého muzikologa a hudebníka, pana Jiřího Tichoty. Jedná se o edici jedné z nejvýznamnějších hudebních památek renesanční instrumentální hudby u nás. Ihned po vyhlášení záměru publikace celosvětové odborné veřejnosti si tento vydavatelský počín získal pozornost a příslib četných objednávek.

Publikaci se podařilo i přes četné obtíže připravit k vydání pod titulem "Codex Jacobides - critical edition - complete package" s ISBN 978-80-907981-0-6. Někteří z vás ji již mají ve své knihovně a věřím, že si své místo najde u každého se zájmem o českou historii a hudbu.

Součástí kompletu kritické edice je také CD, které obsahuje digitalizát pramene, bohatý textový doprovod a hudební nahrávku v této edici publikovaných skladeb. Původní doprovodný program (přednáška, výstava, koncert) prezentace rukopisu a jeho edice, který měl proběhnout na jaře v

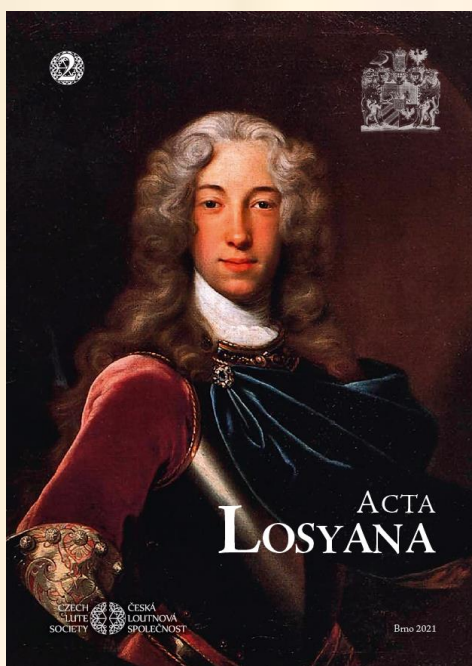
ČMH a který měl být hlavním propagačním nástrojem, se snad podaří zrealizovat na podzim letošního roku.



Více informací a objednávky: Edice - Codex Jacobides - LUTE.CZ

Losyana

V roce 2020 byl zahájen projekt **Losy 300**, který měl vyvrcholit v roce 2021 oslavami výročí Losyho jubilea (370 let od narození a 300 let od úmrtí). Kvůli koronaviru však ani tento projekt nebyl realizován dle plánu ve své komplexnosti. Kromě několika koncertů a prezentace projektu na HAMU v Praze se naštěstí podařila realizovat také významná publikační aktivita. Soubor aktuálních svazků řady Losyana si konečně můžete objednat v našem e-shopu, cílem v blízké budoucnosti je jeho doplnění na reprezentativní komplet s CD nahrávkami, řadou losyovských notových edic a druhým svazkem sebraných studií.



Obsah publikace:

I Acta LOSYANA: sborník příspěvků k odkazu Jana Antonína Losyho a jeho rodu (G.Scaramellini, J. Županič, M. Mádl, P. Zelenková, T. Kadlec, J. Arnet, J. Čižmář) – formát A5, 200 stran, lepená vazba, barevné ilustrace. ISBN 978-80-907981-1-3

II Opera LOSYANA: incipitový katalog děl Jana Antonína Losyho ml. (J. Arnet, T. Crawford, F. - P. Goy, J. Čižmář) – formát A5, 100 stran, hřebenová vazba. ISBN 978-80-907981-2-0

III Editio LOSYANA: jednotlivé svazky se skladbami J. A Losyho v hráčských edicích s kritickým komentářem – formát A4, hřebenová vazba

III /1 Suita B-dur pro flétnu / housle a b. c. (G-Lbl) – a) partitura, b)+c) party, d) kritická edice Allemandy (loutnová verze)

III /2 Partita d-moll pro loutnu, housle a bas – a) partitura, b)+c)+d) – party

III /3 Concert A-dur pro loutnu, housle a bas – a) partitura, b)+c)+d) – party

III /4 Suita C-dur pro loutnu solo (D-Bsa 4060) – a) francouzská tabulatura a b) notace

III /5 Tombeau a jiné kytarové skladby z Lobkowiczských sbírek – a) v přepisu pro barokní loutnu, b) v přepisu do notace, c) v dobové verzi pro barokní kytaru

IV Musica LOSYANA: nahrávky skladeb J.A.Losyho

IV /1 Musica per liuto solo (Jan Čižmář – barokní loutna, barokní kytara)

IV /2 Musica da camera (Orkiestra Historyczna)

Více informací a subskripce: LOSAYANA - LUTE.CZ

Gottfried Finger alias Mr. Hannack, mandora a další plány

V roce 2022 spatří světlo světa také notová a badatelská publikace věnovaná [Gottfriedu Fingerovi](#), pro další roky je plánována publikace věnovaná vybraným mandorovým sborníkům, A. Dixovi, rajhradským sborníkům, českým renesančním pramenům, dobové i novější komorní hudbě s loutnou, K. Kohautovi, pedagogickým aspektům loutnové hry, a dalším tématům.

● KONCERTNÍ ČINNOST

Od svého vzniku do konce roku 2021 byla ČLS spoluorganizátorem či hlavním organizátorem celkem 90 koncertů.

Vlastní koncertní řada ČLS se jmenuje **Rozhovory s loutnou** a významná část koncertních aktivit byla dramaturgicky navázána na ediční činnost kolem Codexu Jacobides a na aktivity loutnového orchestru složeného z členů ČLS.

rok	počet koncertů
2018	20
2019	21
2020	35
2021	14
Celkem	90

Rozhovory s loutnou

Česká loutnová společnost společně se svými partnery realizuje od roku 2018 volnou řadu koncertů s názvem **Rozhovory s loutnou**, které se konají na různých místech v České republice, často úzce spjatých s českou loutnovou historií (Praha, Kutná Hora, Brno, Kroměříž...). Cyklus Rozhovory s loutnou finančně podporují: Ministerstvo kultury České republiky, Státní fond kultury České republiky, Hlavní město Praha a Jihomoravský kraj.

datum	místo	program/ název akce
5. 1. 2020	Husův sbor, Brno	Chtíc aby spal - Česká mariánská muzika
16. 7. 2020	Mincmistrovský sklep, Brno	Tourdion - poklady renesance
18. 7. 2020	Vranov u Brna	Codex Jacobides
29. 7. 2020	Synagoga, Židovská ulice, Jičín	Tourdion - poklady renesance
4. 8. 2020	Arcibiskupský zámek a zahrady Kroměříž	Hudebníci na cestách mezi Prahou a Vídní
19. 8. 2020	Zámek Kunín	Frisch auff - Hudba z Codexu Jacobides
21. 8. 2020	Zámek Kunín	Tourdion - poklady renesance
23. 8. 2020	Bílovec	Tourdion - poklady renesance
28. 8. 2020	Zámek Kroměříž	Codex Jacobides
29. 8. 2020	Zámek Kunín	Melodie z roku raz dva
11. 9. 2020	Kaple sv. Ludvíka, Zámek Jevišovice	Loutnový koncert
20. 9. 2020	Zámek Valeč, Velký sál	Melodie z roku raz dva
21. 10. 2020	Aula, HF JAMU v Brně, Brno	Frisch auff - Hudba z Codexu Jacobides
3. 11. 2020	Obchodní akademie, Hradec Králové	Hudba Rudolfínské Prahy
6. 11. 2020	Praha, online koncert	Melodie z roku raz dva
13. 11. 2020	Brno, online koncert	Důvěrná společnost rozjímání smutných i veselých myslí
17. 12. 2020	Praha, online koncert	Heuréka! – È una nota d'oro!
18. 12. 2020	Hospic sv. Alžběty, kaple, Brno	Vánoční koncert
19. 12. 2020	online koncert - Zámek Kunín	Hudba na zámku i v podzámčí
20. 12. 2020	Evang. kostel, Rožnov pod Radhoštěm	Benefiční adventní koncert
30. 12. 2020	Praha, online koncert	Tombeau pour M. Wagner
12. 9. 2021	Galerie HAMU, Praha	Pocta Janu Antonínu Losymu
26. 9. 2021	Trhové Sviny	Loutna česká: Codex Jacobides
27. 11. 2021	České Budějovice	Loutna česká: Jan Antonín Losy
	celkem v letech 2020 - 2021	24

Bohemian Lute Orchestra

Samostatnou komunitní a koncertní aktivitou společnosti je činnost Českého loutnového orchestru, který se pro potřeby mezinárodního koncertování nazývá oficiálně Bohemian Lute Orchestra (BLO). Vedle koncertů v ČR jsme koncertovali s BLO také v zahraničí za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky a Státního fondu kultury České republiky.

rok	počet koncertů
2018	3
2019	8
2020	7
2021	1
Celkem	19

30. 8. 2020 – Koncert pro sto strun – Gostyń, Polsko

Koncert se konal ve spolupráci se spolkem Stowarzyszenie z muzyką do ludzi (PL), v rámci festivalu VII. Festival Liutniowi Gostyń 2020. ([Festiwal Lutniowy w Gostyniu | Facebook](#))

4. 10. 2020 – Melodie z roku raz dva – Stupava, Slovensko (live)

Koncert se konal ve spolupráci s Asociací klasických gitaristov (SK), v rámci festivalu Hudba v synagóge. ([Hudba v synagóge, Stupava | Facebook](#))

11. 10. 2020 – Melodie z roku raz dva – Dolný Kubín, Slovensko (live + stream)

Koncert se konal ve spolupráci s Art AIR Center (SK) v rámci festivalu Kubínska hudobná jeseň. ([Melódie z roku raz dva | Facebook](#)) Záznam koncertu: [Bohemian Lute Orchestra - YouTube](#)

25. 11. 2020 – Melodie z roku raz dva – Liptovský Mikuláš, Slovensko (stream)

Koncert se konal ve spolupráci se Združením pre klasickú gitaru (SK). ([Melódie z roku raz dva | Facebook](#)) Záznam koncertu: [Bohemian Lute Orchestra - Melodie z roku raz dva - YouTube](#)

29. 12. 2020 – Folklor v loutnových tabulaturách – stream z ČR

Koncert se konal ve spolupráci se Združením pre klasickú gitaru (SK). ([Folklor v loutnových tabulaturách | Facebook](#)) Záznam koncertu: [Folklor v loutnových tabulaturách - YouTube](#)

Více informací ke koncertům BLO a fotogalerii: [Bohemian Lute Orchestra – LUTE.CZ](#)

● PEDAGOGICKÁ A EDUKAČNÍ ČINNOST

ČLS se aktivně podílí na vytváření příležitostí k dalšímu vzdělávání pro své členy i další veřejnost. Kromě letních kurzů, na kterých je loutna vyučována (Valtice, Kunín), podporuje ČLS také masterclass s hostujícími koncertními umělci a pedagogy a kurzy DVPP pro učitele hry na kytaru. Podporuje také výuku loutny u mladších žáků a prezentace loutnových nástrojů mezi širokou veřejností.



Letní kurs interpretace staré hudby Kunín 2022

6. - 12. 8. 2022

Lektoři a třídy

CRISTIÁN GUTIÉRREZ (CL), JAN ČIŽMÁŘ – historické drnkací nástroje, improvizace

BEATRIZ LAFONT MURCIA (ES) – sólový zpěv, kastaněty

MARTA KRATOCHVÍLOVÁ – historické flétny

MARIAN FRIEDL – flétny a píšťaly, improvizace

loutnový orchestr – traverso consort – kastanětový workshop – El Siglo de Oro – improvizace

Více informací a přihláška zde: [Letní kurs interpretace staré hudby Kunín 2022 – LUTE.CZ](https://www.lute.cz/letni-kurs-interpretace-staré-hudby-kunin-2022)

Členové ČLS mají nárok 20% slevu s kursového nad rámec základního paušálu.

Členové, kteří absolvují všechny 4 bloky loutnového orchestru a odehrají koncerty v Kuníně a okolí, mají nárok na honorář, který prakticky pokryje náklady spojené s přípravou na ně v průběhu kursu.

Pro **učitele základních a středních škol** nabízíme navíc získání certifikátu za účast odpovídající požadavkům akreditace v rámci **systému DVPP MŠMT**. Přesnou kalkulaci a harmonogram náplně v rámci programu DVPP připravíme individuálně na základě předchozích zkušeností účastníka. Pro více informací nás kontaktujte na musacad@email.cz.

PODĚKOVÁNÍ

Česká loutnová společnost je neziskovou organizací, jejíž aktivity by nemohly být realizovány bez finanční podpory donátorů – z prostředků Ministerstva kultury ČR, Státního fondu kultury ČR, hlavního města Prahy, Jihomoravského kraje a Jihočeského kraje. Nezanedbatelnou položkou ve financování provozu ČLS jsou i vaše členské příspěvky a příspěvky od soukromých dárců. Důležitými partnery při našich realizacích byla Akademie věd ČR, JAMU v Brně, Lobkowitz collections, Národní Muzeum, Moravské zemské muzeum, Muzeum Novojičínka a řada dalších. Ale snad nejdůležitější je lidský kapitál – práce a příspěvky každého, kdo přiložil ruku k dílu.

Jan Čižmář, předseda

Zuzana Meleková, sekretář



Česká loutnová společnost, z.s.
Adresa: Kociánka 69/25b, 612 00 Brno
spolek zapsaný u Městského soudu v Praze
IČO: 07090188
Telefon: +420 606 222 416
E-mail: czlutesociety@gmail.com
Web: www.lute.cz
Facebook: [lute.cz](https://www.facebook.com/lute.cz)